

2301000103033002

EXAMINATION FEBRUARY-MARCH 2024

BACHELOR OF ARTS(SECOND YEAR)(THIRD SEMESTER)
GUJARATI-VI (GUJARATI PRATINIDHI EKANKIO) LEVEL 3

Gujarati Pratinidhi Akakia (ગુજરાતી પ્રતિનિધિ એકાંકીઓ)

[Time: As Per Schedule]

[Max. Marks: 50]

Instructions:

1. Fill up strictly the following details on your answer book

a. Name of the Examination : **BACHELOR OF ARTS (SECOND YEAR) (THIRD SEMESTER)**

b. Name of the Subject : **GUJARATI - VI (GUJARATI PRATINIDHI EKANKIO) LEVEL 3 (ગુજરાતી પ્રતિનિધિ એકાંકીઓ)**

c. Subject Code No : **2301000103033002**

2. Sketch neat and labelled diagram wherever necessary.

3. Figures to the right indicate full marks of the question.

4. All questions are compulsory.

Seat No:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

Q.1 નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો. (ગમે તે પાંચ).

૧૦

(૧) ગુજરાતી ભાષામાં લખાયેલ પ્રથમ એકાંકીનું નામ આપો.

(૨) એકાંકીના બે લક્ષણો લખો.

(૩) 'ગુજરાતી પ્રતિનિધિ એકાંકી' સંગ્રહના સંપાદક કોણ છે?

(૪) 'હુકમ, માલિક' એકાંકીમાં કેટલાં દ્રશ્યો છે?

(૫) 'ઝાકળનું મોતી' એકાંકીમાં નિરુપાયેલ કથાનો સંદર્ભ જણાવો.

(૬) લવંગિકા પાત્ર કયા એકાંકીમાં છે?

(૭) 'ઝેરવું' એકાંકીના કર્તાનું નામ આપો.

(૮) ' હું પશવો છું' એકાંકીનો કથા સંદર્ભ લખો.

Q.2 ગુજરાતી એકાંકી એટલે શું? સમજાવી, તેના લક્ષણોની વિગતે ચર્ચા કરો. **૧૩**

અથવા

ગુજરાતી એકાંકીસ્વરૂપની વિકાસ રેખાને વિસ્તૃત રીતે આલેખો .

Q.3 ‘હુકમ, માલિક’ એકાંકીને નટી શૂન્ય એકાંકી તરીકે સમીક્ષા કરો. **૧૩**

અથવા

‘પંચતંત્રની કથાવસ્તુને આલેખતું ‘હું પશલો છું’ એકાંકીનો પરિચય કરાવો .

Q.4 (અ) ટૂંકનોંધ લખો (ગમે તે એક). **૮**

(૧) ‘સમ્રાટ શ્રેણિક’ એકાંકીના અભિવ્યક્તિકળા.

(૨) ‘બાથટબમાં માછલી’ એકાંકીમાં પ્રગટતી આધુનિકતા.

(બ) પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો (ગમે તે બે). **૬**

(૧) ‘સાલ્વા, હું બકતો નથી, બોલું છું, સંભળાય છે તને?’

(૨) ‘એ શબ્દો માત્ર દેખાવના છે, ચાંદીના વરખ જેવા.’

(૩) ‘પિતા પણ પતિનું અપમાન કરે ત્યારે’

(૪) ‘તું મને ઓળખે છે ?..... એટલે કે બરાબર ઓળખ છે ?’
